



CINE:ORT
PROGRAMM 22/23
LUISENSTRASSE 116
42103 WUPPERTAL
KOWALD-ORT.COM

PETER
KOWALD
1944-
2002

KOSTENLOSE
CINE:ORT-
EINTRITTSKARTEN
ÜBER
WUPPERTAL-LIVE.DE

Do. 22. September 2022, 20 H

Laurence Petit-Jouvet, USA-Tour, 2001, 72 Min.

OFF THE ROAD – PETER KOWALD

Drei Monate lang fuhr Peter Kowald mit seinem Kontrabass in einem alten Chevrolet im Jahr 2000 durch die USA, seine Reise führte ihn jeden Abend an einen anderen Ort mit anderen Musikern zusammen. Ein frei improvisiertes Road Movie mit wichtigen Vertretern der Szene.

DO. 13. Oktober 2022, 20 H

Gunter Atteln, D 2015, 55 Min.

ARVO PÄRT / ROBERT WILSON: THE LOST PARADISE

Der Film begleitet Arvo Pärt über den Zeitraum eines Jahres auf Reisen in den Vatikan und nach Japan. Die Klammer bildet die Inszenierung "Adams Passion", die auf der biblischen Geschichte vom Sündenfall Adams basiert, inszeniert vom Star-Regisseur Robert Wilson.

Do. 3. November 2022, 20 H

Julien Temple, D 2022, 122 Min.

SHANE - SHANE MACGOWAN (THE POGUES)

Der Film porträtiert den ehemaligen Songwriter und Sänger der irischen Punk-Band 'The Pogues'. Mit Anfang 60 blickt Shane MacGowan, vom exzessiven Leben gezeichnet, auf bewegte Zeiten zurück. Ein Feuerwerk aus intimen Aufnahmen der britischen Punk-Kultur.

Don. 8. Dezember 2022, 20 H

eine Produktion des WDR, von und mit Siegfried Schmidt-Joos, 1967

FREE JAZZ VS. POP JAZZ - BRÖTZMANN VS. DOLDINGER

"Bevor wir Herrn Brötzmann zum Abschuss freigeben..."

WDR 1967: Westdeutsches Fernsehen in den 60ern in Höchstform:

kleine Tische, große Worte, kultige Männer und Zigaretten.

Fazit: Free Jazz- kann man machen, aber keiner will es hören!

Do. 12. Januar 2023, 20 H

Guido Lukoschek, D 2013, 57 min + Live-Doku

WAYNE SHORTER: THE LANGUAGE OF THE UNKNOWN

Sein Quartett erfindet die Musik immer wieder neu, wobei die Solisten

Brian Blade, John Patitucci und Danilo Pérez als gleichberechtigte

Elemente eines Organismus bestehen. Ihre Methode nennen sie

Zero Gravity. Incl. Mitschnitt des Paris-Konzertes aus dem Jahr 2012.

Do. 2. Februar 2023, 20 H

Malte Rauch, D 2009, 78 Min

BLUES MARCH - DER SOLDAT JON HENDRICKS

Erzählt wird die Geschichte des berühmten Jazz-Musikers Jon Hendricks, der im zweiten Weltkrieg gegen Hitler-Deutschland und gleichzeitig gegen die Rassendiskriminierung in der US Army gekämpft hat.

Er spielte u.a. mit Louis Armstrong, Duke Ellington und Miles Davis.

Do. 2 März 2023, 20 H

Fatih Akim, D 2005, 90 Min.

CROSSING THE BRIDGE: THE SOUND OF ISTANBUL

Der Film ist ein Porträt der kulturellen und musikalischen Vielfalt Istanbuls.

Als 'Fremdenführer' führt Alexander Hacke, Bassist der Einstürzenden Neubauten, durch die Stadt und zeigt dabei einen Schmelztiegel der musikalischen Kulturen.

Do. 13. April 2023, 20 H

Walter Steffen & Michael Baumberger, D 2021, 107 Min.

AUF TOUR – Z'FUASS

Ein Wander-Movie über die abenteuerlich-verrückte Konzert-Tour der beiden Musiker Matthias Schriefl und Johannes Bär zu Fuß durch die Vorarlberger-, Tiroler- und Allgäuer-Alpen. Von Andelsbuch, dem Geburtsort des einen, nach Maria Rain, dem Geburtsort des anderen.

Do. 4. Mai 2023, 20 H

Kurt Hartel, D 2021, 86 Min.

LA CLAVE-DAS GEHEIMNIS DER KUBANISCHEN MUSIK

Auf Schritt und Tritt begegnet einem der brodelnde Schmelztiegel musikalischer und rhythmischer Kreativität jenseits aller herrschenden, einengenden Kategorien. Hier wird die kubanische Version der Realität gezeigt, wie sie von Musikern gesehen und gelebt wird.